

# 日本ハンドボール協会 公認審判員D級を取得された方へ

福岡県ハンドボール協会  
審判長：川端 祐貴  
登録担当：河野 真育

あなたはどうして  
日本ハンドボール協会  
公認審判員の資格を  
取得しようと思いましたか？

- 指導者として必要
- プレーヤーとしてもっとルールを知りたい
- また関わってみたい
- もっと知りたいハンドボールを知りたい
- 将来、国際レフェリーになりたい

ハンドボールとより深く関わるため

# レフェリーの役割とは？

- ① 相手の身体を傷つけることなく、チームに本来のプレーを行う正当なチャンスを与えること。
- ② ルールや技術の正しい知識を基にゲームをうまくリードすること。
- ③ スピーディーで得点を競い合う競技であるハンドボールの魅力を引き出すこと。

# D級取得時に送付されるもの



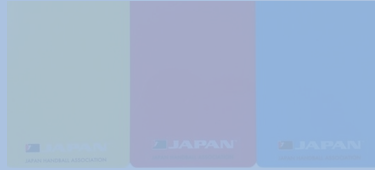
# D級取得時に送付されるもの



カード



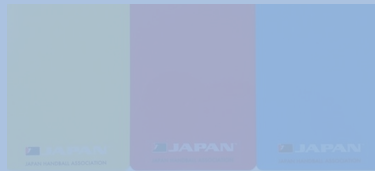
# D級取得時に送付されるもの



コイン



# D級取得時に送付されるもの

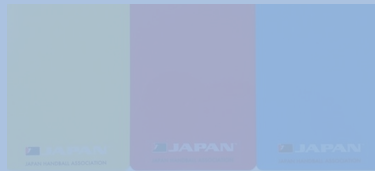


ワッペン





# D級取得時に送付されるもの



審判手帳



# 公式試合で着用するもの



molten®



ブラック (BK)



Sブルー (SKB)



Sパープル (SKPL)



# 公式試合で着用するもの



審判着

Referee wear

hummel・asics・kanko 等

※まずは黒色の購入を推奨

molten

ブラック (BK)

Sブルー (SKB)

Sパープル (SKPL)

molten



# 公式試合で着用するもの

笛

whistle

Dolphin・Fox 等

※玉ありと玉なしがあると安心

molten®



ブラック (BK)



ブルー (SKB)



パープル (SKPL)





# 公式試合で着用するもの



molten  
シューズ  
shoes

大部分が黒色のもの



# 公式試合で着用するもの



審判バッグ  
Referee bag

指定はないため手頃なもの



# その他必要となるもの



※県協会HPからダウンロードできます

# その他必要となるもの



ハンドボール競技規則（最新版）



# その他必要となるもの



Referee Handbook (Latest Edition)

# その他必要となるもの



ハンドボール競技規則 問題集 (最新版)

# 上級申請要件 【D級 → C級】

- ① D級取得から満1年を経ているなければならない  
※ 筆記試験を行い、ルールの理解度を計る
- ② D級取得から公式試合を1試合以上担当  
※ 手帳への記入を怠らないようにしましょう
- ③ 年に1回以上の講習会への参加  
※ 公式試合と同様に記帳する

《担当できるようになる試合》

九州（ブロック）大会



# 上級申請要件 【C級 → B級】

- ① C級取得から満2年を経ているなければならない
  - ※ 筆記試験と実技試験（シャトルラン含む）での合格
- ② C級取得から公式試合を30試合以上担当
  - ※ 1試合以上のブロック大会を担当
- ③ 年に1回以上の講習会への参加
  - ※ 公式試合と同様に記帳する

《担当できるようになる試合》

全国大会



# 上級申請要件 【B級 → A級】

- ① B級取得から満2年を経ているなければならない
  - ※ 筆記試験と実技試験（シャトルラン含む）での合格
- ② B級取得から公式試合を50試合以上担当
  - ※ 1試合以上の全国大会または  
10試合以上のブロック大会を担当
- ③ 年に1回以上の講習会への参加
  - ※ 公式試合と同様に記帳する

《担当できるようになる試合》

リーグHを含む全ての試合



# いつから公式試合を担当できる？

①県協会へ申請

②県協会から日本協会へ申請

 県協会にコイン・ワッペン・審判手帳が送付

③県協会から皆様へこれらを送付



①～③終了後、すぐに公認審判員としての活動を  
スタートすることができます



# 手帳記入の仕方

## 審判手帳の記入方法(記入例)

※これを参考にこまめに記入をしていきましょう！

年	月	日	大会名または講習会名	主催者	試合結果または講習会開催場所	ペアレフェリー または講師名	確認印
R6	12	24	令和5年度全九州高校選抜 福岡予選会	福岡県 ハンドボール協会	博多 26 - 25 九州産業	清水健太	
R6	4	11	R6ルール伝達講習会	福岡県 ハンドボール協会	福岡大学 -	川端祐貴	

### 【記載すべき内容】

- ① 年月日
- ② 大会名または講習会名(〇〇大会)
- ③ 主催者(高体連・〇〇協会等)  
※公式大会以外は記入しない
- ④ 試合結果または講習会開催場所  
※勝利チームを**左側**に記入する  
※講習会は左側に県名、右側に都市名
- ⑤ ペアレフェリーまたは講師名(フルネーム)
- ⑥ 確認印(大会審判長の押印)

公式大会・試合の例

講習会・研修会の例

# 基本的な審判法



# CRとGRの任務分担

コートレフェリー（CR）と  
ゴールレフェリー（GR）によって  
役割と領域を分担し、  
常に連携と相互理解を図り、  
判定を下していかなければならない。

# CRとGRの任務分担

## コートレフェリーの任務

- ① ボール付近のプレーの観察
- ② 自身に近いフリースロー
- ③ 自身に近いターンオーバー



オーバーステップ  
ダブルドリブル  
オフエンシブファール 等

- ④ 罰則

## ゴールレフェリーの任務

- ① ゴールエリア付近の観察
- ② 得点
- ③ ラインクロス
- ④ 7mT
- ⑤ PVプレーヤーの攻防
- ⑥ 罰則

# CRの任務

## 概観16: コートレフェリーの役割



### 基本の位置取り

- アタックの後ろ側に位置する
- ゴールレフェリーと対角線上に位置する
- 防御隊形によってコートの深さと広さに応じて位置する/動く

### 基本的役割

1. ボールに対して反則を罰する
2. スローの実行〔スローオフ、フリースロー、7mスロー〕
3. 必要に応じて、再開の笛を吹く
4. タイムアウトを決定したときにタイムキーパーと協力する



# GRの任務

## 概観17: ゴールレフェリーの役割



### 基本の位置取り

- 一般的にアウターゴールラインと平行に、あるいは後ろに位置する。
- およそゴールから3m離れる。
- 状況に応じて位置取りを変える：  
防御がゴールから離れたら、コートの中に位置することもある（マンツーマン防御）。

### 基本的役割

1. アタッカーおよび防御がゴールエリアに侵入したかを見る。
2. フリースローラインとゴールラインの間のエリアで1対1の攻防の状況を観察する。**注目：**前もって打ち合わせていれば、すべての類似した決定はゴールレフェリーによってなされる（オーバーステップを含む）。
3. ゴールを認める。
4. 彼のサイドのスローイン。
5. ゲームの展開を予想しながら合意のもと競技を中断する。



# 位置の交代

概観24：ゴールレフェリーとコートレフェリーの交代

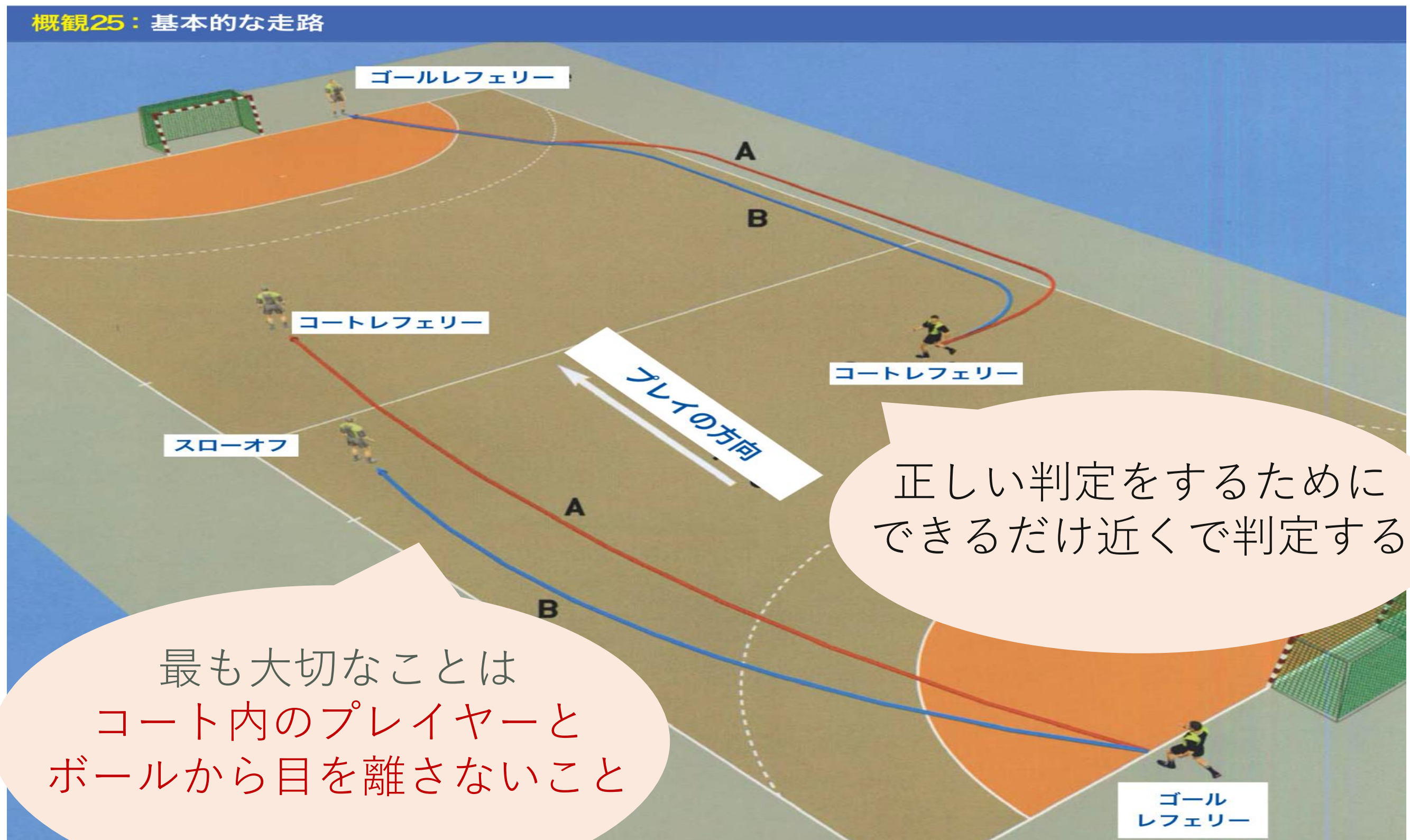


罰則後、タイムアウト後7mT  
などが交代のチャンス  
得点合図の後は決して二人の  
位置を交代してはならない

コートをかバーする二つのレフェリーの役割：可能ならば、それぞれのレフェリーは、競技の前後半で少なくとも、コートの両面の、ここで示す四つのポジションを回らなければならない。

# どこをどのように走るべきか

## 概観25：基本的な走路





# 判定と吹笛

- 判定の笛はまず大きく吹くようにする
- 判定の手順を守る
  - ① 笛
  - ② 方向指示（再開方法）
  - ③（必要に応じて）ジェスチャー

※ 退場を判定するときには

- ① タイムアウト（ピッピッピッ）
- ② ジェスチャー（2 min）
- ③ ジェスチャー（違反内容）

# ジェスチャー

まずはルールブック通りの  
正しく美しいジェスチャーを用いましょう

ただし、現行のハンドボールではルールブックに  
記載されていないジェスチャーも可と  
されています（特に退場場面において）。  
必要に応じて、事象に適したジェスチャーを  
用いるようにしましょう。

コート上の立ち振る舞い、ジェスチャー、笛のタイミングが  
適切でないと、正しい判定をしていても信頼はされない。



1. ゴールエリアへの侵入



3. オーバーステップ  
オーバータイム



2. イリーガルドリブル  
(不正ドリブル)



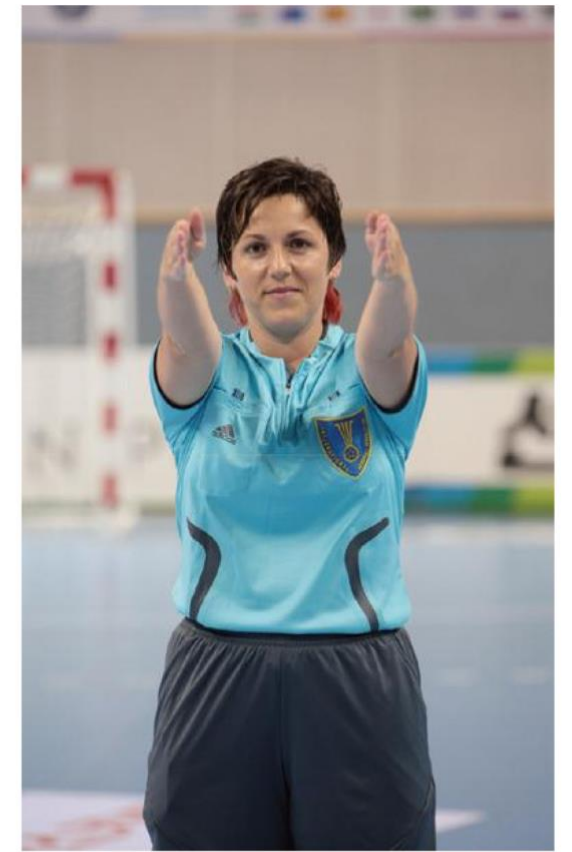
4. ホールディング,  
プッシング



5. ハッキング



7. スローイン (方向指示)



6. オフエンシブファール  
(攻撃側の違反)



8. ゴールキーパーズロー





9. フリースロー (方向指示)



11. パッシブプレー



10. 3 m の距離の確保



12. 得点



13. 警告 (イエローカード)  
失格 (レッドカード)



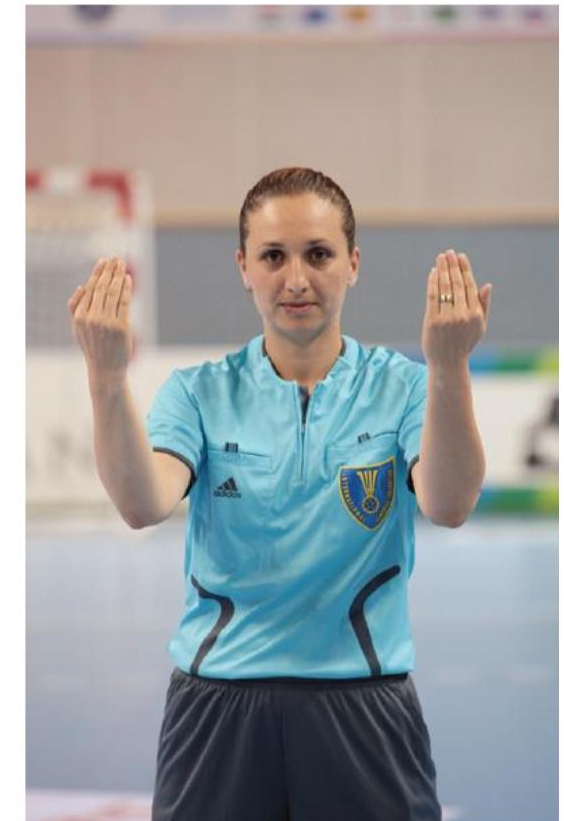
15. タイムアウト



14. 退場 (2 分間)



16. タイムアウト中における  
「参加資格」のある  
2 名のコートへの入場許可





まずはこれらの基本的な  
17種類のジェスチャーを  
写真とまったく同じように  
できるようにしましょう



# 上達するために

- とにかくたくさん笛を吹く  
(練習中の攻防や練習試合でも)
- まずは思ったように思い切り判定する
- 笛の音やジェスチャーはとにかく大きく
- 自分からいろいろな人にアドバイスや好評をもらう
- わからないことがあったらルールブックから答えを探す
- レフェリーの視点で多くのゲームを観る

県審判部チーム一丸となって皆さんの  
活動をサポートしていきます。  
些細なことであっても  
わからないことや聞きたいことがあれば  
私か各種別の審判委員にご相談ください。

福岡県協会担当

審判長：川端 祐貴

電話番号：090-5478-5873

E-mail：fielder4208@yahoo.co.jp

R7 福岡県ハンドボール協会 審判委員会 組織図

審判部総括	審判長：川端 祐貴 (教育庁教育振興部高校教育課)		副審判長：中島敬人 (大宰府特別支援学校)	
	審判指導(インストラクター)		林田 誓太郎 【武蔵台高校】	佐藤 高行 【明治学園】
	テクニカルオフィシャル担当		今泉 暢禎 (福岡特別支援学校)	
	登録(マイハンドボール)		河野 真育	
	ビーチハンドボール担当		久保 尚輝 (築上西高校)	
インドアハンドボール	種別	審判長	サポートスタッフ	
	小学生	新井 努 【春吉Jr】	寺田 匡利 【HC福岡】	俣野 志樹 【とびうめキッズ】
	中体連	島村 奈央美 【春吉中】	新屋 勝寛 【小倉日新館】	橋本 健司 【花畑中】
	高体連	北原 亜佑子 (博多青松高校)	萩原 佳明 【九州産業高校】	鈴木 優太 【九州高校】
	社会人・学連	田代 智紀 【九州共立大学】	呉屋 良真 【福岡大学】	広瀬 英悟 【産業医科大】
	女性レフェリー育成		小松 陽子 【宗像高校】	高田 朱莉 【吉塚中】
	ホープレフェリー育成		鈴木 優太 【九州高校】	諸正 成美

お困りのことや御相談などがあれば各種別の審判委員にお尋ねください。